

# «Timeline»

## Fassade

Bei den Dienstleistungen, die vom Werkhof angeboten werden, handelt es sich zu einem grossen Teil um wiederkehrende Aufträge. In den Wintermonaten fallen jeweils andere Tätigkeiten an als im Sommer. Alles hat seine Zeit und seinen Raum. Das Projekt «Timeline» thematisiert diese Rhythmen mit einem Mondphasenzyklus und verweist gleichzeitig auf die damit einhergehenden Wetterveränderungen, welche den Arbeitsalltag prägen. Umgesetzt in Form von Verkehrsschildern wird mit einem Augenzwinkern eine Verknüpfung mit dem Werkhof hergestellt. Aus dem Keller des Gebäudes entwendet erscheinen diese ihrer ursprünglichen Funktion enthoben in modifizierter Gestalt an der Südostfassade und bekommen eine neue Bedeutung. Die horizontal angeordneten Kreisscheiben überlagern sich mit der Lattenstruktur und den Fensterreihen, während sich im Verlauf eines sonnigen Tags die Schatten der Bäume einer Sonnenuhr gleich darüber hinweg bewegen.

Beim Gebäude ist bereits ein Bewegungsmelder installiert, der bei Nacht die Beleuchtung in Betrieb setzt. Die lange Fassadenfront wird so punktuell aufgehellt. In der Weise empfangen auch die Schilder Licht. Das Schild mit der Vollmondphase befindet sich im Zentrum des Lichtkegels, während sich die andern langsam aus dem Kegel herausbewegen und immer dunkler erscheinen.

Wenn man den Werkhof mehr mit der Gemeinde Wangen verbinden möchte, wäre es auch denkbar, dass die Schilder auf der Nordwestfassade zum Bahnhof hin ausgerichtet platziert werden (Durchmesser der Schilder 900 mm). Eine konstatnet Beleuchtung nachts wäre mit zusätzlichen Kosten verbunden.

Durchmesser Schilder in Rundrohrrahmen: 600 mm  
Farben: RAL 3001 Signalrot, RAL 9003 Signalweiss  
Standardvorrichtung zur Montage an Wand.



Mondphasen

Mond über Dünnern-West am 23.10.21, 23.30 h



Nordwestfassade, Blick vom Bahnhof



Beleuchtung bei Nacht mit bereits vorhandenem Spot an Südostfassade

### Kosten

|   |               |
|---|---------------|
| 10 Tafeln, Alu, D = 600 mm, RS: RAL 7043, VS: ROH:                                      | Fr. 410.00    |
| 10 Rundrohrrahmen 9/801, D = 600 mm, mit U-Profil gelocht für Wandmontage (ohne Briden) | Fr. 70.00     |
| Lappen mit Tubtara, verzinkt:   | Fr. 1'580.00  |
| Montage der 10 Tafeln in Rahmen:  | Fr. 206.00    |
| 10 Prozent Spezialrabatt:   | Fr. 902.50    |
| Montage vor Ort, 2 Monteur* 1 (Annahme von Wild AG):                                    | Fr. 165.00    |
| Montagefahrzeug ohne Anhänger 110 km:   | Fr. 475.00    |
| Hebebühne, (Annahme von Wild AG):   | Fr. 500.00    |
| Verlängerung Abstand bestehender Spot zu Wand   | Fr. 500.00    |
| Vektorgrafiken für Spritzwerk:  | Fr. 1'600.00  |
| Lackieren von 10 Tafeln Durchmesser 60 cm:  | Fr. 800.00    |
| Koordination, Bauleitung  | Fr. 3'000.00  |
| Idee, Konzept, Entwurf, Visualisierung, Künstlerhonorar:                                | Fr. 500.00    |
| Unvorhergesehenes:  | Fr. 10'296.50 |
| <b>Total:</b>   |               |



Visualisierung der Schilder an der Holzfassade (Südost) mit Schattenwurf der Bäume am frühen Nachmittag



Anordnung der Schilder an der Südostfassade mit zusätzlich angedeutetem Lichtkegel bei Nacht

# «ab und zu»

## Innenraum



Klappsignal (Standard Robert Wild AG)



Bedienung des Klappsignals im Treppenhaus mit Stab (optional)

Die Arbeit «ab und zu» basiert auf dem Prinzip eines standardisierten Klappsignals mit Scharnierband, wie es im Strassenverkehr bei zeitlich begrenzten Situationen zur Anwendung gelangt. Sie nimmt Bezug auf den Mondphasenzyklus an der Fassade im Aussenraum. Im Gegensatz dazu wird hier jedoch Veränderung nicht auf einer Timeline dargestellt sondern findet direkt am Objekt selber statt. Es wird an der prominenten Wand im Treppenhaus befestigt. Bei ausgeklapptem Zustand der mittleren Halbscheibe zeigen sich da die unterschiedlichen Phasen in anamorphotischer Weise, wenn man sich durch das Treppenhaus bewegt und immer wieder einen anderen Betrachtungsstandpunkt einnimmt. Umgekehrt ist es als Akteur\*in auch möglich einzugreifen und das Klappsignal zu drehen. So können dem momentanen Wunsch entsprechend alle Abstufungen zwischen Leer- und Vollmond frei gewählt werden.

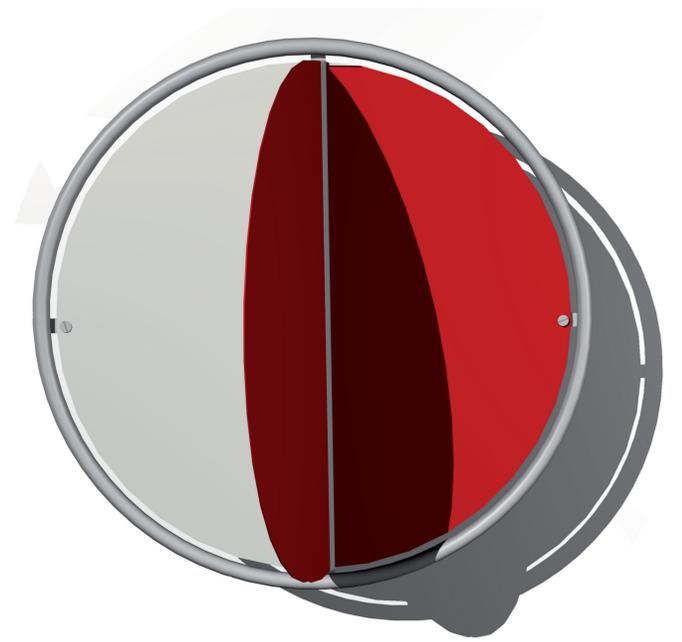
Durchmesser Schild: 900 mm  
Farben: RAL 3001 Signalrot, RAL 9003 Signalweiss  
Standardvorrichtung zur Montage an Wand.  
Spot an Wand montiert (optional)

Das Schild wird so montiert, dass es das Passieren des Treppenhauses nicht behindert. Zur Betätigung kann optional ein Holzstab zur Verfügung gestellt werden, entweder in der Ecke angelehnt oder an der Wand befestigt.

Die Arbeit «ab und zu» funktioniert nur im Zusammenspiel mit «Timeline» an der Fassade im Aussenraum, währenddem letztere auch alleine denkbar wäre.



«ab und zu» Klappsignal im Treppenhaus (Bildmontage)



«ab und zu» Klappsignal Visualisierung, Signalrot RAL3001 und Signalweiss RAL9003



Simulation der Phasen am Modell

|  |              |
|--|--------------|
| Klappsignal aus Alu, D = 900 mm, RS: RAL 7043, klappbar von links nach rechts:             | Fr. 556.00   |
| Rundrohrrahmen 9/801, D = 900 mm, nur mit U-Profil, gelocht für Wandmontage (ohne Briden): | Fr. 271.00   |
| Lappen mit Tubtara, verzinkt:  | Fr. 82.70    |
| 10 Prozent Spezialrabatt:  | Fr. 665.00   |
| Montage vor Ort (Annahme von Wild AG) 2 Monteur, 3.5 Std. inkl. Rückfahrtszeug:            | Fr. 165.00   |
| Montagefahrzeug ohne Anhänger 110 km:  | Fr. 350.00   |
| Lackieren von schwenkbarer Tafel (zweifarbzig):  | Fr. 500.00   |
| Koordination   | Fr. 1'000.00 |
| Idee, Konzept, Entwurf, Visualisierung, Künstlerhonorar:                                   | Fr. 300.00   |
| Unvorhergesehenes:   | Fr. 3'724.30 |
| <b>Total:</b>  |              |

Herstellung und Montage der Schilder: Robert Wild AG Muri  
Spritzwerk: David Egger Urdorf

Andreas Hofer www.andreashofer.ch November 2021

# «Farbuhr»

## Aussenbereich

Im Keller des Werkhofs befindet sich ein Lager mit unzähligen Signalisationsschildern, die je nach Bedarf der Situation entsprechend im Aussenraum platziert werden können. Bei den Wegweisern kommen im Strassenverkehr drei Farben prominent zur Anwendung: Blau für Hauptstrassen, grün für Autobahnen und orange für Umleitungen. Bei allen geht es dabei um Orientierung und Information. Die Arbeit «Farbuhr» raubt diesen Schildern die Information. Was übrig bleibt ist deren Farbe und diese gelangt in Form eines solarbetriebenen Prismenwechslers rhythmisiert zur Darstellung. Ein Prismenwechsler kommt im Strassenverkehr für zeitlich begrenzte Informationen zur Anwendung. Bei der «Farbuhr» handelt es sich um eine 22-teilige Konstruktion, welche je nach Position der Prismen einmal grün, blau oder orange zeigt. Die Steuerung wird modifiziert und so programmiert, dass sich die Prismen einer Uhr gleich alle Stunden um eine Position drehen (optional alle 24 Stunden). Die Beleuchtung des Prismenwechslers in der Nacht (siehe Visualisierung) ist mit dem Bewegungsmelder für die Fassaden-Spots gekoppelt. Wie das ganze Gebäude, wird auch die «Farbuhr» über Solarstrom betrieben.

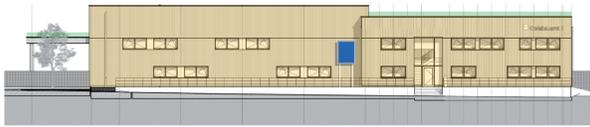
Masse Prismenwechsler (standard)  
Bildmass: 2'000 x 2'630 mm, Aussenmass: 2'298 x 2'918 mm  
Montagehöhe unterkannt: 2000 mm  
2 Fachwerkstützen, 2 Tafelträger plus Elektronik-Box  
Farben: Signalblau RAL 5005, Signalgrün RAL 6032, Signalorange RAL 2010  
Anstrahlleuchte an Rahmen, Steuerung durch Bewegungsmelder (optional)



Signalblau RAL 5005

Signalgrün RAL 6032

Signalorange RAL 2010



Positionierung vor der Südostfassade



«Farbuhr» Prismenwechsler im Zustand RAL 6032 (Signalgrün) vor Südostfassade



Prismenwechsler Detail in der Position RAL 5005 (Signalblau)



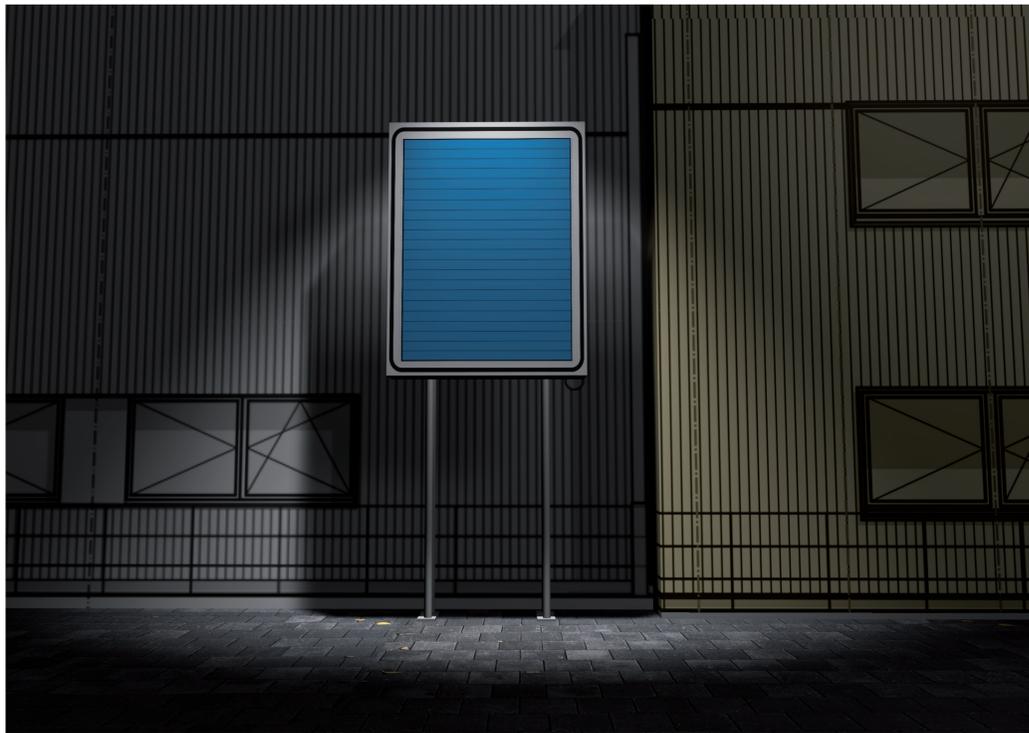
«Farbuhr» Prismenwechsler im Zustand RAL 5005 (Signalblau) vor Südostfassade



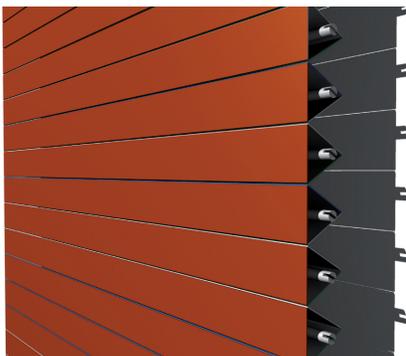
«Farbuhr» Prismenwechsler im Zustand RAL 2010 (Signalorange) vor Südostfassade



Prismenwechsler Detail, Übergang von blau zu orange



«Farbuhr» Prismenwechsler im Zustand 5005 (blau) bei Nacht. Beleuchtung synchronisiert mit bestehender Gebäudebeleuchtung, ausgelöst durch bestehenden Bewegungsmelder vor Südostfassade



Prismenwechsler Detail in der Position 2010 (orange)



Prismenwechsler Detail, Übergang von orange zu grün

### Kosten

|  |  |
|--|--|
| Vollwechsler aus Alu, 2200 x 2200 mm, mit 3 Bildern, inkl. UV- und Sprayerschutzfolie:<br>Spezialbestückung Rahmen (Annahme)   | Fr. 15'725.00<br>Fr. 1'000.00                |
| 2 x Fachwerkstützen, 2 x Tafelträger, 8 x Gewindestangen komplett<br>Montage und Prüfung beim Zusammenbau, 1 x Scheinwerferhalterung:  | Fr. 4'376.00                                 |
| 10 Prozent Spezialrabatt:  | Fr. 2'000.00                                 |
| Montage vor Ort mit 3 Monteuren inkl. An- und Rückfahrtsweg<br>Montagefahrzeug inkl. Anhänger 110 km<br>Hebebühne (Annahme von Wild AG): 3.5 Std. à Fr. 100.00,<br>Lastwagenkran (Annahme von Wild AG): 3 Std. à Fr. 190.00<br>Streifenfundament erstellen vor Ort durch ein Gartenbauunternehmen<br>Verrechnung 1:1 gemäss Rechnung: à Fr. 2'220.00 exkl. MwSt: Fr. 2'220.00:<br>Zuleitung Strom für Prismenwechsler und Beleuchtung (Bouygues E+S)<br>Koordination, Bauleitung | Fr. 8'908.50<br>Fr. 1'596.35<br>Fr. 1'000.00 |
| Zwischentotal:   | Fr. 30'605.85                                |
| Idee, Konzept, Entwurf, Visualisierung, Künstlerhonorar:<br>Unvorhergesehenes:   | Fr. 8'000.00<br>Fr. 1'000.00                 |
| Total:   | Fr. 39'605.85                                |
| Optional: Standard- Anstrahlleuchte LED 40WAS mit Ausleger, Kabel u. Trafo<br>Über Bewegungsmelder gesteuert exkl. MWST:   | Fr. 2'440.00                                 |



Mechanik eines bestehenden Prismenwechslers, RAL 5005 und weiss. Foto auf dem Areal der Firma Robert Wild AG, Beschilderung, Beschriftung, Signalisation



Prismenwechsler in den selben Dimensionen wie geplantes Projekt «Farbuhr»  
Foto in einer Produktionshalle der Robert Wild AG

Herstellung/Montage Prismenwechsler: Robert Wild AG Muri  
Elektronische Steuerung: Walter AG, Signaltechnik Sulgen  
Elektrische Installation und Beleuchtung: Bouygues E+S Olten