

LP21, Fachbereich Deutsch				Hörschlau 1-3		
Kompetenzbereiche	Handlungs- & Themenaspekte	Komp. code	Kompetenzen	Reime-Werkstatt	Silben-Werkstatt	Laute-Werkstatt
Hören	Grundfertigkeiten	D.1.A.1	Die SuS können Laute, Silben, Stimmen, Geräusche und Töne wahrnehmen, einordnen und vergleichen. Sie können ihren rezeptiven Wortschatz aktivieren, um das Gehörte angemessen schnell zu verstehen.	•	•	•
		D.1.A.1b	Die SuS können Klänge, Geräusche sowie Reime, Silben und einzelne Laute (z.B. Anlaute) heraushören (phonologische Bewusstheit).	•	•	•
		D.1.A.1d	Die SuS können unterschiedliche Laute und Lautverbindungen heraushören, im Wort verorten (Anlaut, Mittellaute, Endlaut) und mit Erfahrungen aus der Erstsprache vergleichen.			•
Lesen	Verstehen von Sachtexten	D.2.B.1a	Die SuS können einfache Sachverhalte in Bildern und Aufträge in Bildform verstehen.	•	•	•
Sprechen	Grundfertigkeiten	D.3.A.1	Die SuS können ihre Sprechmotorik, Artikulation, Stimmführung angemessen nutzen. Sie können ihren produktiven Wortschatz und Satzmuster aktivieren, um angemessen flüssig zu sprechen.	•	•	•
		D.3.A.1a	Die SuS können die meisten Laute des Deutschen sprechmotorisch isoliert und im Wort bilden.	•	•	•
		D.3.A.1b	Die SuS können mit verständlicher Aussprache und angemessener Lautstärke in Standardsprache (nach-)sprechen, wobei die Sprechweise auch mundartlich und erstsprachlich gefärbt sein kann.	•	•	•
	Dialogisches Sprechen	D.3.C.1	Die SuS können sich aktiv an einem Dialog beteiligen.	•	•	•
		D.3.C.1a	Die SuS können die/den Gesprächspartner/in als Gegenüber wahrnehmen und mit ihr/ihm in Kontakt treten.	•	•	•
		D.3.C.1a	Die SuS können in einer vertrauten, selbstgewählten Sprechrolle an einem Spiel aktiv teilnehmen.	•	•	•
Sprache(n) im Fokus	Verfahren und Proben	D.5.A.1a	Die SuS können sprachliches Material nach vorgegebenen Kriterien auswählen und ordnen (z.B. Wörter nach Anlaut sortieren, Reime ordnen).	•	•	•
		D.5.C.1	Die SuS können Sprachstrukturen in Wörtern und Sätzen untersuchen.	•	•	•
	Sprachformales untersuchen	D.5.C.1a	Die SuS können Erfahrungen sammeln mit Reimen, Silben, und Lauten (phonologische Bewusstheit).	•	•	•
		D.5.C.1b	Die SuS können Wörter in Bezug auf ihre Lautstruktur untersuchen.			•
		D.5.C.1c	Die SuS können ihr Wissen im Bereich der phonologischen Bewusstheit für die Sprachreflexion auch in Bezug auf ihre Erstsprache nutzen (z.B. Anlaut, Reim, Silbe).	•	•	•
Literatur im Fokus	Literarische Texte: Beschaffenheit und Wirkung	D.6.C.1b	Die SuS können Verse, Reime, Lieder und Gedichte rhythmisch nachsprechen oder singen und Takt, Rhythmus und spezifische Wortwahl(z.B. Sprachspiel) als Bereicherung erleben.	•	•	•