

FUNDORT

Archäologie im Kanton Solothurn

Pierre Harb und Hanspeter Spycher (Hrsg.)

Ausgehend von den wichtigsten Fundorten und Funden im Kanton Solothurn gibt das reich bebilderte Buch Einblicke in das Leben und den Alltag unserer Vorfahren und zeigt auf, wie sich Materialien und Techniken, Herrscher und Gesellschaften, Glaubens- und Jenseitsvorstellungen über die Jahrtausende veränderten. Neben der anschaulichen Darstellung der Fakten erwecken zahlreiche, eigens für dieses Buch geschaffene Illustrationen die Menschen von einst zum Leben.

Amt für Denkmalpflege und Archäologie, Solothurn 2016.
316 Seiten, über 400 meist farbige Abbildungen.
Preis CHF 58.- / ISBN 978-3-905470-72-7.
Zu beziehen im Buchhandel oder zu bestellen im Drucksachen Online-Shop bei Drucksachenverwaltung/ Lehrmittelverlag Kanton Solothurn: lehrmittel-ch.ch



Illustration: Benoît Clays

Ich nehme an der Tagung teil Je participe au colloque

- als Mitglied AS, EAS oder andere NAS-Organisation
en tant que membre d'AS, AES ou autre organisation du RAS
- als Gast en tant que non-membre
- als Studierende*r en tant qu'étudiant-e

Frau Mme. Herr M.

Name, Vorname Nom, prénom

Strasse Rue

Postleitzahl und Ort No postal et localité

Datum Date

Unterschrift Signature

ADRESSEN UND ANFAHRT ADRESSES ET ARRIVÉE

TAGUNG COLLOQUE

Landhaus Solothurn
Landhausquai 4, 4500 Solothurn

**Mitten in der Solothurner Altstadt,
5 Minuten vom Bahnhof SBB.
Parkhäuser rund um die Altstadt.**
Au milieu de la vieille ville de Soleure,
5 minutes à pied de la gare CFF.
Parkings couverts autour de la vieille ville.

Mobile Notfallnummer 28. und 29. April
Numéro de portable d'urgence 28 et 29 avril
079 741 14 95

ABENDPROGRAMM SOIRÉE

Historisches Museum Blumenstein
Blumensteinweg 12, 4500 Solothurn
museumbloemenstein.ch

20 Minuten zu Fuss vom Landhaus Solothurn.
20 minutes à pied du Landhaus Soleure.

ORGANISATION ORGANISATION



EAS
Experimentelle
Archäologie
Schweiz



AES
Archéologie
Expérimentale
Suisse



EAS
Experimental
Archaeology
Switzerland

MUSEUM BLUMENSTEIN
HISTORISCHES MUSEUM SOLOTHURN



Unterstützt durch die Schweizerische Akademie
der Geistes- und Sozialwissenschaften
www.sagw.ch

Tagung Netzwerk Archäologie Schweiz

Experimentelle Archäologie – Wie geht das?

28. und 29. April 2022
Solothurn

Colloque Réseau Archéologie Suisse

Archéologie Expérimentale – Comment ça fonctionne ?

28 et 29 avril 2022
Soleure

PROGRAMM PROGRAMME

DONNERSTAG, 28. APRIL 2022
JEUDI 28 AVRIL 2022

LANDHAUS SOLOTHURN
LANDHAUS SOLEURE

Ab 9.00 Empfang, Kaffee und Gipfeli
Accueil, café et croissants

10.00 Begrüssung Bienvenue

10.30 Eröffnungsvortrag Discours d'ouverture
Kathrin Schächli: Theorie auf dem Prüfstand – Experimentelle Archäologie in Wissenschaft, Handwerk und Vermittlung

11.00 Gastvortrag Exposé principal
Julia Heeb (EXARC): Internationale Entwicklungen in der Experimentellen Archäologie

12.00 Mittagspause (individuell)
Pause midi (individuel)

13.30 VORTRÄGE CONFÉRENCES
Experimentelle Archäologie in Forschung und Analyse
Archéologie expérimentale dans la recherche et dans l'analyse

Peter Andrew Schwarz: «... Betuchte Römer benutzten zu allen Jahreszeiten Schnee und Eis zur Kühlung ...» – Bemerkungen zum experimental-archäologischen Projekt «fossa nivalis» in Augusta Raurica (2016–2019)

Thomas Reitmaier: Ohne Kultur kein Käse – multidisziplinäre Untersuchungen zur prähistorischen Milch- und Alpwirtschaft

Delphine Schiess: Haches-marteaux néolithiques en bois de cerf : première approche expérimentale

15.15 Kaffeepause Pause café

15.45 Fortsetzung VORTRÄGE
Continuation CONFÉRENCES

Nadja Melko, Frank Gfeller, Marie Usadel: Hände, Auge, Röntgenstrahl – Eine experimentell-archäometrische Fallstudie an Rohstoffen der Insel Sant'Antioco (Sardinien)

Jonas Nyffeler, Florian Ter-Nedden: Schacht vs. Kuppel – Ein spätlatènezeitlicher Töpferofen im Experiment

Sofia Joray, David Brönnimann: Zerschlagen, verbrannt, vergraben – Experimente zu bronzezeitlichen Keramikgruben

17.15 Information Abendprogramm
Information soirée

ABENDPROGRAMM MUSEUM BLUMENSTEIN
SOIRÉE MUSÉE BLUMENSTEIN

18.00 Begrüssung mit Musik und Apéro
Bienvenue avec musique et apéritif

Live-Experiment und verschiedene Vorführungen im Park, Archäologische Ausstellung im Pächterhaus

Angebot Getränke und Verpflegung (individuell)
Offres boissons et restauration (individuel)

21.00 Öffnung des Rennofens
Ouverture du bas-fourneau

23.00 Ende der Veranstaltung
Fin de l'événement

FREITAG, 29. APRIL 2022
VENDREDI 29 AVRIL 2022

LANDHAUS SOLOTHURN
LANDHAUS SOLEURE

8.45 Eintreffen und Organisation
Ouverture et organisation

9.00 WERKINSELN ÎLOTS ARTISANAUX
Experimentelle Archäologie und historisches Handwerk
Archéologie expérimentale et artisanat historique

Anne Reichert: Textile Techniken der Steinzeit

Monique Burnand: Herstellung von Duftsalben in römischer Zeit

Gian-Luca Bernasconi: Bogen- und Speerschleuderbau

Markus Binggeli: Die Tauschieretechnik der Gürtelschnalle von Orbe

Daniel Wehrli, LEGIO XI CPF: Vom Skorpion zum Maskenhelm und vom Schaf zur Tunika. Römische Legionärsausrüstung und Kleidung

10.00 Pause, Kaffee und Gipfeli
Pause, café et croissants

10.45 Fortsetzung WERKINSELN
Continuation ÎLOTS ARTISANAUX

12.15 Mittagspause mit Stehlunch
Pause midi avec buffet

13.15 WORKSHOPS ATELIERS
Experimentelle Archäologie in der Vermittlung
Archéologie expérimentale dans la médiation

Daniele Dall'Agnolo : La médiation dans l'archéologie expérimentale : autoreprésentation ou dialogue ?

Ulrich Eberli, Ursina Zweifel: Urgeschichte zum Anfassen – Vermittlung mithilfe von Archäotechnik und Repliken

Manuela Weber, Franziska Pfenninger: Die Magie des Originals – Leitmotiv oder Leidwesen? Publikumsvermittlung mit Originalfunden in der Archäologie

Christian Mathis, Peter Keller: Round table: «Da haben wir dann so ein Feuer gemacht» – Schule, Museum, Experimentalarchäologie. Unterschiedliche Vermittlungsformen in der Diskussion

Andrea Hagendorn, Marco Bernasconi: Archäologische Lebensbilder – Vermittlung zwischen Science und Fiction

Jean-Quentin Haefliger : « La Nuit Antique », cas pratique d'un festival d'histoire vivante

15.00 Pause

15.30 Podiumsdiskussion Table ronde
Moderation: Georg Matter

16.20 Abschluss Clôture

16.30 Ende der Tagung Fin du colloque

ANMELDUNG INSCRIPTION

Bis 1. April per E-Mail oder Anmeldeatoln.
Sie erhalten darauf die Rechnung.

Par E-mail ou talon d'inscription jusqu'au 1 avril. Vous recevrez ensuite une facture avec un bulletin de versement.

admin@archaeologie-schweiz.ch
061 207 62 72

TEILNAHMEGEBÜHR TAGUNG
FRAIS DE PARTICIPATION AU COLLOQUE

Mitglieder AS, EAS und andere Organisationen NAS
Membres AS, AES et d'autres organisations RAS
30 CHF

Gäste non-membres
50 CHF

Studierende (Legiekopie per E-Mail)
Étudiant-e-s (Copie carte par E-mail)
15 CHF



Bitte frankieren
Affranchir s.v.p.

Archäologie Schweiz
Petersgraben 51
4051 Basel